



pós-lit

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS: ESTUDOS LITERÁRIOS

Faculdade de
Letras - FALE



Código: LIT948 - Turma: U - Nível: M/D - 60 horas - 4 Créditos

Disciplina: Teoria da Literatura, outras Artes e Mídias (Ninfas, musas e duendes: as figuras paradigmáticas das artes)

Professor(es): Vera Lúcia de Carvalho Casa Nova

Ementa:

Estudo de poéticas que envolvam essas figuras paradigmáticas: Charles Baudelaire, Calderón de La Barca, Monteiro Lobato, Gérard de Nerval, Luchino Visconti, Guimarães Rosa, Garcia Lorca, Luís de Camões, entre outros.

EXIGÊNCIAS: Francês e espanhol razoáveis.

Programa:

Pathosformel: a beleza pelo sonho e o sintoma.

Ser tocado, ser aberto: Eros e Tanatos

A Ninfa: Aurelia segundo Nerval, Herodiade segundo Mallarmé, Nadja segundo Breton, Fleurs du Mal, Baudelaire.

Rilke, Monet e Klimt: desejo, figurabilidade e sensação.

A imagem dialética.

Os gestos, a herança de Mnemosine; Os desastres e os corpos; O lamento e o luto.

Duendes, o jogo e a dança: a potência revolucionária.

Bibliografia:

HUBERMAN, G.D. Ninfa Moderna. Paris: Gallimard, 2002.

LA BARCA, C. La dama duende. Madrid: Catedra, 1998.

BATAILLE, G. Documents. Trad. João Camillo Penna e Marcelo Jacques de Moraes. Florianópolis: Cultura e Barbárie, 2018.